

Wymagania edukacyjne
z języka niemieckiego
dla klasy trzeciej
liceum ogólnokształcącego,
liceum profilowanego i technikum

podręcznik: *alles klar neu 3 – zakres podstawowy*

W bieżącym roku szkolnym na lekcjach języka niemieckiego uczeń będzie:

1. Poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:

- życie szkoły, przemoc w szkole, mobbing, szkoła przyszłości
- wymarzone zawody, poszukiwanie pracy, ubieganie się o dane stanowisko
- postęp techniczny, wynalazki, badania kosmiczne, zainteresowanie badaniami naukowymi u młodych ludzi
- marzenia związane z przyszłością, rola szczęścia w życiu człowieka
- problemy współczesnego społeczeństwa, praca charytatywna, organizacje społeczne i wolontariat, problemy ludzi niepełnosprawnych, przestępstwa
- elementy wiedzy o krajach niemieckiego obszaru językowego (Szwajcaria: położenie geograficzne, informacje turystyczne, stereotypy związane ze Szwajcarią i Szwajcarami)

2. Ćwiczyć umiejętność:

- uzyskiwania i udzielania informacji
- relacjonowania
- negocjowania
- prowadzenia dialogów
- prowadzenia dyskusji oraz argumentowania
- rozmowy na podstawie ilustracji
- opisywania rysunku / historyjki obrazkowej
- wyrażania własnych opinii i ich uzasadniania oraz przytaczania cudzych opinii
- wyrażania przypuszczenia, prośby, polecenia, odpowiedzi odmownej
- udzielania porad, proponowania pomocy przy rozwiązaniu problemu
- wyrażania życzeń i uprzejmych prośb
- streszczania przeczytanego tekstu
- wysnuwania hipotez dotyczących dalszego przebiegu historii
- opowiadania historii z perspektywy jednej z postaci
- chronologicznego porządkowania wydarzeń
- opowiadania o życiu szkolnym, mobbingu i przemocy w szkole, szkole przyszłości, wymarzonym zawodzie, najbardziej poważanych zawodach, metodach poszukiwania pracy, wynalazkach, postępie technicznym, korzyściach płynących z badań kosmicznych, pracy badawczej młodzieży, przyszłości nowego świata, roli szczęścia w życiu, problemach współczesnego społeczeństwa, pracy charytatywnej, problemach ludzi niepełnosprawnych, przestępstwach najczęściej popełnianych przez młodzież
- charakteryzowania dobrego nauczyciela i ucznia
- wymieniania cech potrzebnych do wykonywania niektórych zawodów
- opowiadania o ciekawych turystycznie regionach Szwajcarii, stereotypach związanych ze Szwajcarią, Szwajcarami i Polakami
- prowadzenia rozmowy z potencjalnym pracodawcą
- pisania krótkiej formy użytkowej (kartki pocztowej, ogłoszenia, zaproszenia)
- pisania dłuższej formy użytkowej (list prywatny, e-mail prywatny, list motywacyjny, życiorys, list oficjalny)
- wyszukiwania w tekstach słów kluczowych
- wyszukiwania pożądaných informacji w różnego rodzaju tekstach, np. ogłoszeniach o pracy, statystykach, liście motywacyjnym, życiorysie, wypowiedziach uczestników internetowego forum dyskusyjnego, piosence, audycji radiowej, ofertach turystycznych, plakatach reklamowych, wywiadach, mapie, dowcipach
- rozwiązywania krzyżówek / kwizu
- uzupełniania tabel, diagramów
- przeprowadzania ankiety i przedstawiania jej wyników na forum klasy

- posługiwania się przysłowiami i ich interpretacji
- uzupełniania treści reguł gramatycznych w oparciu o przeanalizowany materiał
- wspólnej pracy nad zadaniem projektowym

3. Kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów:

- tekst czytany
- tekst słuchany
- dialog
- ogłoszenie
- list / e-mail prywatny
- list motywacyjny
- życiorys
- list oficjalny
- zaproszenie
- kartka pocztowa
- piosenka
- krzyżówka
- eliminatka
- diagram
- mapa
- oferta turystyczna
- plakat reklamowy
- dowcip
- fragment artykułu prasowego
- wywiad
- ankieta
- kwiz
- audycja radiowa
- kronika filmowa
- wypowiedź uczestnika forum internetowego
- statystyka
- historyjka obrazkowa

4. Zdobywać podstawowe informacje dotyczące Szwajcarii

5. Kształcić umiejętność posługiwania się słownikiem dwujęzycznym, słownikiem przysłów oraz niemieckimi i polskimi stronami internetowymi

6. Doskonalić umiejętność poprawnego artykułowania poszczególnych dźwięków, stosowania właściwego akcentu, intonacji i rytmu

7. Ćwiczyć umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:

- przyimki łączące się z dopełniaczem: *während, wegen, trotz, statt*
- zdania przydawkowe / zdania przydawkowe z przyimkami
- zdania porównawcze ze spójnikami: *so ... wie, als, je ... desto / je ... umso*
- zdania ze spójnikami wieloczłonowymi
- zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *nachdem*
- wyrazy przeczące: *nie / niemals, nirgends, keinesfalls*
- czas przyszły *Futur I*
- czas zaprzeszyły *Plusquamperfekt*
- tryb warunkowy *Konditional I*

- tryb przypuszczający *Konjunktiv Präteritum*
- zdania warunkowe możliwe do spełnienia
- strona bierna z czasownikami modalnymi (czas teraźniejszy *Präsens* oraz czas przeszły *Präteritum*)
- strona bierna określająca stan
- rzeczowniki utworzone od przymiotników i imiesłówów
- liczebniki ułamkowe
- nazwy krajów
- nazwy mieszkańców państw i części świata

Ocenianie:

Sprawności językowe:

Sprawność czytania ze zrozumieniem polega na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych.

Sprawność czytania ze zrozumieniem sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- dopasowanie odpowiedniego tytułu (spośród podanych) do przeczytanego tekstu
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- zaznaczanie informacji zawartych w tekście
- przyporządkowanie tekstów do odpowiednich zdjęć
- przyporządkowanie wypowiedzi / tekstów do odpowiednich osób
- wyszukiwanie myśli przewodniej tekstu
- uzupełnianie tekstu podanym słownictwem
- uzupełnianie wywiadu pytaniami, które pasują do kontekstu podanych odpowiedzi
- poprawianie w tekście informacji niezgodnych z prawdą
- porównywanie tekstu z wynikami przeprowadzonej w klasie ankiety
- wyszukiwanie słów w eliminatce
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych
- tworzenia zdań z rozsypanki wyrazowej
- wyszukiwanie zdań o podobnym znaczeniu
- przyporządkowanie antonimów / synonimów

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem:

Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe i nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo,

radzi sobie ze zrozumieniem tekstów w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie teksty użytkowe i informacyjne: ogłoszenie, e-mail, list prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, życiorys, zaproszenie, kartka pocztowa, oferta turystyczna, fragment artykułu prasowego, wywiad, ankieta, wypowiedź uczestnika forum internetowego, kwiz, statystyka, przysłowie, dowcip, anegdota
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens adaptowanych tekstów

Ocena dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość tekstów użytkowych i informacyjnych: ogłoszenie, e-mail, list prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, życiorys, zaproszenie, kartka pocztowa, oferta turystyczna, fragment artykułu prasowego, wywiad, ankieta, wypowiedź uczestnika forum internetowego, kwiz, statystyka, przysłowie, dowcip, anegdota
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w zasadzie rozumie ogólny sens większości adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część tekstów użytkowych i informacyjnych: ogłoszenie, e-mail, list prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, życiorys, zaproszenie, kartka pocztowa, oferta turystyczna, fragment artykułu prasowego, wywiad, ankieta, wypowiedź uczestnika forum internetowego, kwiz, statystyka, przysłowie, dowcip, anegdota
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre teksty użytkowe i informacyjne: ogłoszenie, e-mail, list prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, życiorys, zaproszenie, kartka pocztowa, oferta turystyczna, fragment artykułu prasowego, wywiad, ankieta, wypowiedź uczestnika forum internetowego, kwiz, statystyka, przysłowie, dowcip, anegdota
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne teksty użytkowe i informacyjne: ogłoszenie, e-mail, list prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, życiorys, zaproszenie, kartka pocztowa, oferta turystyczna, fragment artykułu prasowego, wywiad, ankieta, wypowiedź uczestnika forum internetowego, kwiz, statystyka, przysłowie, dowcip, anegdota
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych adaptowanych tekstów

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na uzupełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- łączenie właściwych informacji w oparciu o nagranie
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej występują w tekście
- zaznaczanie tematów, które zostały / nie zostały poruszone w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne i nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dopuszczająca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena niedostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

Obie sprawności: *czytania i rozumienia ze słuchu* sprawdzane są zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę *dopuszczający* i *dostateczny*, powinieneś wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę *dobry* i *bardzo dobry*, powinieneś oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni, za pomocą innych wyrażen niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów.

Zadania punktowane będą w systemie 0-1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu zrobisz błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie stracisz punktu. W teście zachowana będzie przybliżona proporcja: 60% zadań z poziomu podstawowego i 40% zadań z poziomu ponadpodstawowego. Zadania z obydwu poziomów będą odpowiednio oznaczone. Pamiętaj, że aby otrzymać ocenę:

<i>dopuszczający</i>	powinieneś spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 50%,
<i>dostateczny</i>	wymagania podstawowe w co najmniej 75%,
<i>dobry</i>	wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 50%,

bardzo dobry

wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 75%.

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces również podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- opisywanie ilustracji
- tworzenie dialogów
- odpowiedzi na pytania
- odgrywanie ról
- udzielanie rad
- wyrażanie swojej opinii na dany temat
- interpretowanie napisów na plakatach
- przedstawianie skeczu dotyczącego wybranego tematu
- udział w dyskusji, wyrażanie opinii, przypuszczeń, argumentowanie
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy

Kryteria oceny sprawności mówienia:

Ocena celująca:

- wypowiedź spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat krajów niemieckiego obszaru językowego)

Ocena bardzo dobra:

- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- wypowiedź jest płynna
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji
- w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

Ocena dobra:

- wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji
- wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem
- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki
- w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek

Ocena dostateczna:

- wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- treść jest dość bogata
- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela

- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca:

- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje uboga treść
- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie
- w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna:

- cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść
- w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne
- pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie
- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia krótkie i dłuższe formy tekstów użytkowych wymagane na egzaminie maturalnym w zakresie podstawowym.

Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list prywatny, e-mail prywatny, list formalny, list oficjalny
- pisanie krótkiej formy użytkowej typu: ogłoszenie, kartka pocztowa, zaproszenie
- pisanie swobodnej dłuższej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (szkoła przyszłości, życiorys, artykuł prasowy na temat lądowania pierwszego człowieka na księżycu, historia zawierająca wybrane przysłowie, historia, której puentą będzie wybrane powiedzenie)
- pisanie prawdopodobnego zakończenia historii
- opisywanie rysunku
- podpisywanie ilustracji przedstawiających symbole szczęścia, zabytki
- sporządzanie notatki na podstawie wypowiedzi rozmówców
- kończenie zdań
- przekształcanie zdań / wyrazów
- uzupełnianie zdań, tabeli, krzyżówki

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

- wypowiedź pisemna ucznia spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat krajów niemieckiego obszaru językowego)

Ocena bardzo dobra:

W zakresie pisania uczeń:

- bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- jego wypowiedzi pisemne, służące przekazaniu wybranych informacji (problemy związane ze szkołą, poszukiwanie pracy, sukces w Olimpiadzie Języka Niemieckiego, wygrana w lotto, akcja charytatywna, kradzież w sklepie, wyjazd do Szwajcarii) oraz swobodne dłuższe wypowiedzi pisane na zadany temat są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- bez żadnych trudności redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny, list oficjalny, list motywacyjny)
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne zawierają bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

Ocena dobra:

W zakresie pisania uczeń:

- bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi służące przekazaniu wybranych informacji (problemy związane ze szkołą, poszukiwanie pracy, sukces w Olimpiadzie Języka Niemieckiego, wygrana w lotto, akcja charytatywna, kradzież w sklepie, wyjazd do Szwajcarii) oraz swobodne dłuższe wypowiedzi na zadany temat, wykorzystując większość poznanych środków językowych
- redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji
- samodzielnie pisze list / e-mail prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie

Ocena dostateczna:

W zakresie pisania uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi służące przekazaniu wybranych informacji (problemy związane ze szkołą, poszukiwanie pracy, sukces w Olimpiadzie Języka Niemieckiego, wygrana w lotto, akcja charytatywna, kradzież w sklepie, wyjazd do Szwajcarii) oraz swobodne dłuższe wypowiedzi na zadany temat, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji
- pisze list / e-mail prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz zawierają dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca:

W zakresie pisania uczeń:

- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze tylko niektóre proste wypowiedzi służące przekazaniu wybranych informacji (problemy związane ze szkołą, poszukiwanie pracy, sukces w Olimpiadzie Języka Niemieckiego, wygrana w lotto, akcja charytatywna, kradzież w sklepie, wyjazd do Szwajcarii) oraz swobodne dłuższe wypowiedzi na zadany temat, przy czym wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
- pisze list / e-mail prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznaną wymogów formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi cechuje niewłaściwy dobór słów oraz zawierają liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna:

W zakresie pisania uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi służące przekazaniu wybranych informacji (problemy związane ze szkołą, poszukiwanie pracy, sukces w Olimpiadzie Języka Niemieckiego, wygrana w lotto, akcja charytatywna, kradzież w sklepie, wyjazd do Szwajcarii) oraz swobodne dłuższe wypowiedzi na zadany temat, przy czym wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- próbuje pisać krótki i dłuższy tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych informacji
- pisze list / e-mail prywatny, list oficjalny, list motywacyjny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań, a nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur

UWAGA! Ocena uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dyslektycznymi, które według najnowszych badań dotyczą około 10-15% populacji, wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów.

Ogólne zasady są następujące:

- indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
- ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych (tak, jak jest to na maturze pisemnej)
- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
- egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

Uczeń powinien pamiętać, że ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisania jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.